

Des lycéens simulent des entretiens d'embauche

Comment réussir un entretien d'embauche ? Des lycéens de Saint-Félix-La-Salle ont réalisé un DVD pour éviter de rater son rendez-vous avec un éventuel employeur.

Le décor est en place. Sur scène, un bureau où prennent place candidats et recruteurs. Les projecteurs sont braqués sur les lycéens acteurs qui attendent le clap de départ. C'est parti ! « Bonjour mademoiselle. Veuillez vous présenter... » Les caméras tournent...

Se succèdent retouches de maquillage, conseils de la comédienne Anne His, de la compagnie la Boîte à coulisses, qui les suit depuis le début du projet... et reprises de tournage. Un exercice qui plaît à Quentin, en terminale STMG (Sciences et technologies du management et de la gestion) : « Ça fait trois ans qu'on fait du théâtre et réaliser un DVD, c'est génial. Les caméras ne nous gênent pas. On les oublie vite. C'est moins impressionnant que jouer devant un public. »

« Faire réagir les jeunes »

Ambiance de tournage au lycée Saint-Félix-La-Salle. Dix-huit élèves de terminale option théâtre y réalisent, en collaboration avec l'Apel 44 (association des parents d'élèves), un DVD constitué de saynètes d'entretiens d'embauche.

Depuis la rentrée de septembre, à raison de trois heures par semaine, les lycéens ont travaillé à l'écriture et à la réalisation des saynètes, sous la houlette de Charlotte De Labarre, professeur de français chargé de l'option théâtre : « Les différents tableaux sont volontairement pleins d'erreurs à ne pas commettre : attitudes et maladresses verbales,



Guillaume et Siméon jouent les recruteurs, Anna est la candidate à l'entretien.

ou encore réponses inappropriées aux questions posées par les recruteurs. C'est destiné à faire réagir les jeunes. »

« Ce projet vise à rapprocher l'école du monde de l'entreprise, en familiarisant les élèves avec les techniques d'entretien, d'expression et de présentation », explique Élisabeth Givre, présidente de la commission emploi à l'association de parents d'élèves.

Le DVD sera présenté dans d'au-

tres établissements, comme support pédagogique et base de travail à la technique de l'entretien. « C'est plus parlant qu'un document sur papier, énumérant les dix commandements pour réussir un entretien d'embauche. »

« Tous les détails comptent »

Chloé, en terminale ES (économie et social), voit très bien l'intérêt d'un tel travail : « Ça s'adresse à des ly-

céens comme nous. On est encore à l'école et on ne sait pas ce qui nous attend dans le monde de l'entreprise. En jouant, on prend conscience que tous les détails comptent. On va bientôt être confronté à ce genre d'exercice, pour intégrer une grande école ou décrocher un stage. Ça va nous aider à éviter les faux pas. Et en plus, le DVD va être utile aux autres. C'est super ! »